

# LE MAG' | 11

Le journal d'informations  
de votre **COMMUNAUTÉ**  
de **COMMUNES** / MAI. 2025



© Marjolaine-Werckmann

**ZA ENT**  
ÉNERGIES  
RENOUVELABLES

**JEUNESSE**  
SANTÉ PHYSIQUE  
ET MENTALE

**PAH**  
BILLOM  
EN ARC-EN-CIEL

**ÉCOLE DE MUSIQUE**  
LE CHANT  
DES FLÛTES



**SOMMAIRE**

- 4 **HOMMAGE**  
4 ..... à Chloé TARIS
- 5 **ZA ENT**  
5 ..... Énergies renouvelables
- 6/7 **RIVIÈRE**  
6 ... Restauration à Bongheat  
7 ..... Sorties aquatiques
- 8/9 **JEUNESSE**  
8 ..... Bi'Kigai  
9 Santé physique et mentale
- 10/11 **RPE**  
10 ..... Ma santé à moi,  
elle est culturelle
- 12 **PAH**  
12 ..... Billom en Arc-en-Ciel  
Journée du patrimoine
- 13 **BIBLIOTHÈQUES**  
13 ... Du bleu en bibliothèque  
Le livre et le tout-petit  
Journée du patrimoine  
Croc'en livre
- 14 **ÉCOLE DE MUSIQUE**  
14 ..... Le chant des Flûtes  
La rentrée  
Pratique artistique
- 15 **À LA DÉCOUVERTE**  
15 ..... L'Allier et la batellerie
- 16 **AGENDA**

**BILLOM COMMUNAUTÉ LE MAG'**  
est le journal édité par la  
Communauté de communes  
de Billom Communauté,  
35 avenue de la gare  
63160 Billom

**Directeur de la publication :**  
Gérard Guillaume  
**Rédaction :** Well Com/Billom Co.  
**Mise en page et impression :**  
Imprimerie Chambrial Cavanat  
N°ISSN : 2802-0049  
**Tirage :** 13 000 exemplaires  
© Toute reproduction interdite  
sans autorisation



**ÉDITO DU PRÉSIDENT**

**Planifier et préparer l'avenir**

Billom Communauté, aux côtés des communes, est une collectivité de proximité. Élus et agents sont engagés au quotidien pour assurer un certain nombre de services qui ont pour vocation de faire de notre territoire un territoire où il fait bon vivre chaque jour.

Il y a aussi certains dossiers dans lesquels nous sommes engagés qui nous permettent de construire notre territoire de demain. Je pense notamment aux réflexions que nous avons menées avec les communes dans le cadre du Plan Local d'Urbanisme Intercommunal. Nous avons voulu faire de ce document un outil de planification qui doit permettre un développement raisonné de notre territoire, en respectant les spécificités de chacune de nos communes et en s'adaptant aux nouvelles problématiques qui sont devant nous.

Je pense aussi à la mise en place des zones d'accélération de développement des énergies renouvelables. Vous retrouverez dans ce numéro les contours de cette démarche et les grands principes retenus après une phase de concertation avec les habitants.

Là encore, il s'agit de trouver des équilibres entre la nécessité d'aller vers de nouvelles sources d'énergie, et celle de conserver et protéger notre patrimoine et nos paysages.

Toutes ces réflexions nous permettent d'imaginer notre territoire de demain. Elles comportent une vision à long terme mais seront aussi évolutives dans le but de toujours s'adapter aux changements économiques, sociétaux et environnementaux.

Vous le voyez, Billom Co est la bonne structure pour planifier et organiser les outils pour envisager notre territoire sur les 20 prochaines années.

Il n'en reste pas moins que nous poursuivons aussi notre action au quotidien dans de nombreux domaines : petite enfance, rénovation de l'habitat, déplacements, tourisme, environnement ou encore accès à la culture et programmation culturelle.

Je veux saluer le travail de tous les agents de Billom Communauté, et je veux rendre hommage à Chloé Taris, qui nous a quitté beaucoup trop tôt, pour son action et son engagement pour le développement culturel sur l'ensemble de nos communes.

Je reste, avec l'ensemble de vos élus communautaires, à votre entière écoute, et vous souhaite une bonne lecture.

**Gérard Guillaume,**  
**Président de Billom Communauté**

## EN BREF



## 1. LES PITCHOUNS DU JAURON FÊTENT LEUR 20 ANS !

En 2025, le multi-accueil "Les Pitchouns du Jauron" fête ses 20 ans d'existence. Pour célébrer cet anniversaire, les équipes invitent les parents à une journée de convivialité en présence de l'harmonie des enfants de Vertaizon. Si durant ces 20 ans, votre enfant a fréquenté le multi-accueil, vous pouvez vous joindre à ce temps festif sur inscription.

## 2. DES TRAVAUX SONT PRÉVUS AU MULTI-ACCUEIL

Pour toujours améliorer la qualité de l'accueil et les conditions de travail au multi-accueil des Pitchouns, quelques travaux d'aménagement, notamment de la cuisine, sont prévus dans le courant de l'été. Le service sera assuré en continu et presque normalement. Seuls 2 jours de fermeture seront nécessaires pour la bonne exécution du chantier. L'ensemble des familles a d'ores et déjà été prévenu afin qu'elles puissent s'organiser au mieux.



## 3. TRANSPORT EN BUS : LE PRIX DU TICKET A ÉVOLUÉ, UN ARRÊT À BILLOM EST DÉPLACÉ

La Région Auvergne-Rhône-Alpes a décidé de mettre en place une nouvelle tarification pour les transports en bus sur notre territoire. Le ticket de bus est désormais porté à 3,30 €. Le carnet de 10 tickets vous coûtera 27 € et l'abonnement mensuel 48,50 €. Le conseil régional a également annoncé que ces tarifs évolueront chaque année en fonction de l'indice des prix à la consommation.

En ce qui concerne la ligne P23, les usagers sont informés que les deux arrêts du centre-ville de Billom sont transférés avenue de la République (devant Intermarché), uniquement le lundi matin en raison de la présence du marché.



## HOMMAGE À CHLOÉ TARIS



# La Fée Clochette

© Nicolas Anglade

## Chloé Taris, coordinatrice culturelle de Billom Communauté

Depuis 17 ans, Chloé travaillait pour Billom communauté. Elle avait repris le travail de ses prédécesseurs, tout en y apportant sa touche personnelle. Les manches relevées, le sourire éclatant, elle savait embarquer le monde autour d'elle : les enseignants, les enfants, les jeunes, les personnes âgées, les malvoyants du centre Escolore, les salariés des Esat, les artistes, les élu.es... « *Elle arrivait toujours à embarquer tout le monde avec elle !* » témoigne Patricia Bussiere, vice-présidente en charge de la culture : « *Elle avait le don de sélectionner les gens, pas forcément connus, et en les faisant travailler ensemble elle leurs permettaient de les faire décoller pas à pas* ».

Des idées, Chloé n'en manquait jamais. Son esprit pétillait en permanence, toujours à l'affût d'une nouvelle graine à semer. Dans chacun des projets qu'elle menait, on se rappelle notamment des merveilleux portraits végétaux, Chloé révélait ce don précieux et rare : celui de métamorphoser l'ordinaire en enchantement. « *Chloé aimait particulièrement rassembler tout type de public avec elle, les entraînant dans son monde* ». Elle était, pour beaucoup, un sourire du quotidien, une Fée Clochette des temps modernes, semant un peu de merveilleux là où la routine s'implantait.

Mais pour Chloé, ce n'était pas qu'un métier au sein de Billom communauté : c'était une mission. Celle de rendre la culture accessible à toutes et à tous, de rapprocher les habitants autour de ce qui fait la richesse de notre humanité. Par son énergie débordante et son enthousiasme contagieux, elle savait rallier, fédérer, animer, jusqu'à ce que chacun se sente investi d'une part de sa mission. Elle insufflait une telle force collective que l'on se retrouvait, sans même s'en rendre compte, en train de marcher à ses côtés, porté par ce même élan, cette même envie de faire du bien autour de soi : « *Chloé était toujours très exigeante avec elle-même. Tout ce qu'elle entreprenait, ou simplement le pensait, elle se devait de le poursuivre jusqu'au bout* ».

Chloé laisse un héritage précieux : celui de savoir regarder le monde autrement. De voir dans chaque recoin une possibilité d'inventer, de créer du lien, de faire sourire. Et si son absence laisse un vide immense, son esprit, lui, continue de rayonner à travers toutes les traces qu'elle a laissées, tous les projets qu'elle a semés, tous les cœurs qu'elle a touchés.

Car même si les artistes s'en vont, le spectacle, lui, continue d'exister.

ZA ENR



## LE TERRITOIRE A DÉFINI DES ZONES D'ACCÉLÉRATION POUR LE DÉVELOPPEMENT DES ÉNERGIES RENOUVELABLES

La loi relative à l'accélération de la production d'énergies renouvelables crée une démarche de planification des énergies renouvelables au niveau local, à partir de zones d'accélération (ZAEnr) identifiées par les communes. Billom Communauté apporte un appui technique aux communes dans la connaissance des potentiels de production et à la définition des zones. Un débat doit se tenir au sein de l'inter-communauté.

### ► QUELS SONT LES OBJECTIFS ?

Il s'agit, pour les communes, de définir, après concertation avec leurs administrés, des zones d'accélération, où elles souhaitent prioritairement voir des projets d'énergies renouvelables s'implanter. Ces zones peuvent concerner toutes les énergies renouvelables : le photovoltaïque, le solaire thermique, l'éolien, le biogaz, la géothermie, etc.

Ce travail permet d'identifier des zones propices au développement des ENR, et ainsi guider d'éventuels porteurs de projets grâce à un repérage réalisé en amont.

Cette cartographie doit être transmise aux services de l'État, directement par les communes. Le travail a été piloté et coordonné par le service énergie/climat de Billom Communauté. Les conseils municipaux délibèrent actuellement sur ces zones d'accélération, et un débat aura lieu au conseil communautaire de mai.

### QUELS TYPES D'ENR POUR LE TERRITOIRE DE BILLOM COMMUNAUTÉ ?

Après la phase d'échanges avec les communes du territoire, plusieurs grands principes communs ont été retenus :

- Un accord pour le développement du photovoltaïque sur toiture et parking, et le développement de la chaleur renouvelable à condition d'une insertion paysagère qualitative.
- Un accord de principe pour expérimenter la méthanisation et l'agrivoltaïsme si la taille des projets est limitée et avec un accompagnement d'experts pour évaluer les impacts des projets.
- Une position défavorable pour le développement de l'éolien, en cohérence avec la Charte du Parc Naturel régional.
- Une position défavorable aux centrales photovoltaïques sur friches agricoles incultes.





RIVIÈRE

## LES TRAVAUX POUR L'AMÉLIORATION DES MILIEUX AQUATIQUES SE POURSUIVENT

« Billom Communauté » et « entre Dore et Allier » se sont lancés en 2020 dans l'élaboration du contrat territorial Litroux/Jauron. Ce contrat territorial a pour objectif d'améliorer la qualité écologique des milieux aquatiques tout en mettant en place une gestion raisonnée des pratiques de nos deux territoires. Les travaux se poursuivent pour parvenir aux objectifs fixés dans le contrat.



### RESTAURATION DE ZONES HUMIDES À BONGHEAT

Le diagnostic mené sur des parcelles à Bongheat a permis de détecter que des zones humides et un cours d'eau étaient fortement dégradés par le piétinement bovin. Le service Rivières de Billom Communauté a pris contact avec les propriétaires des parcelles pour leur proposer un aménagement permettant d'abreuver les bovins en continu tout en limitant le piétinement des abords du cours d'eau.

L'ensemble du cours d'eau et des zones humides ont été clôturés et des passages à gué ont été mis en place permettant de franchir le cours d'eau. Pour permettre aux vaches d'avoir accès à l'eau, un abreuvoir béton connecté à un plan d'eau a été mis en place avec un système sans énergie et une alimentation en eau en continu.



Ces aménagements, réalisés en décembre 2024, permettent un excellent équilibre pour préserver à la fois le milieu aquatique et l'agriculture.

**- Coût des travaux : 11 867,40€ HT**

Subvention du département 63 :  
2 373,48 € (20%)

Autofinancement Billom Communauté :  
9 493,92 €



## RIVIÈRE

## DES SORTIES POUR MIEUX COMPRENDRE LES MILIEUX AQUATIQUES

Le printemps du Litroux et du Jauron est une série de 4 animations permettant de découvrir le fonctionnement des milieux aquatiques du Litroux et du Jauron. Ces sorties sont proposées au public pour comprendre et prendre soin des rivières proches de chez vous grâce à des activités scientifiques, ludiques et sensorielles.

Biodiversité, fonctionnement de la rivière, usage des cours d'eau... autant de thématiques abordées au cours de ces sorties nature. Elles sont organisées dans le cadre du volet animation du Contrat Territorial. L'animation est réalisée par Vincent Amaridon, "Pose Sauvage", animateur nature, situé à Billom. Elles durent environ 2h30, elles sont gratuites et s'adressent à tous les publics.

La première sortie a permis d'explorer le fonctionnement écologique et la biodiversité dans les gorges du ruisseau du Madet. La seconde était une exploration géologique et botanique du ruisseau du Litroux et des zones humides dans le bois de la Faye.



### PROCHAINE DATE :

- **21 juin 2025** : Exploration des moyens d'actions pour prendre soin des cours d'eau et des zones humides.

➤ **Renseignements & inscription (obligatoire) :**  
07 84 59 18 19

## PROJET DE RESTAURATION MORPHOLOGIQUE DU JAURON À BOUZEL

Premier projet d'envergure mené dans le cadre du contrat territorial, la restauration morphologique du Jauron à Bouzel est à l'étude. Après un travail de concertation avec les propriétaires et un travail collaboratif avec la commune, le chantier est prévu courant 2026 et s'étendra sur 1,5km.

### LES OBJECTIFS DU CHANTIER

Le projet vise à redonner une morphologie au Jauron, en lui redonnant un cheminement plus naturel par la création de banquettes qui viendront resserrer le lit du cours d'eau. L'aspect rectiligne du Jauron va être ainsi réajusté. Il n'est cependant pas prévu de redonner des méandres (virages) à la rivière mais bien de travailler dans l'emprise actuelle du cours d'eau. Il s'agit par ce chantier de ramener de la biodiversité dans la rivière et de réduire les sections pour avoir de l'eau toute l'année. Les travaux permettront aussi de ralentir l'eau en période d'étiage pour plus d'équilibre avec les nappes phréatiques. Ces aménagements seront transparents en cas de crue et n'aggraveront pas le risque inondation.

Ce projet permet une vraie complémentarité entre gestion agricole, restauration des milieux aquatiques et lutte contre les risques d'inondation.



JEUNESSE

# Bi'Kigai

## FORUM #1 JEUNE1JOB : UNE ÉDITION DE QUALITÉ AVEC DES MOMENTS FORTS

*Le 22 mars dernier, Saint-Julien-de-Coppel accueillait la 4<sup>e</sup> édition du Forum #1jeune1job, un événement incontournable pour les jeunes en recherche d'emploi, en réflexion sur leur orientation ou souhaitant découvrir de nouveaux métiers. Cette édition, qui a rassemblé près de 400 personnes, a su se distinguer par sa qualité et ses moments forts.*



### ► UN FORUM ITINÉRANT RICHE EN OPPORTUNITÉS ET AU PLUS PRÈS DES TERRITOIRES

Depuis sa création, le Forum #1jeune1job a pour ambition de se déplacer au sein des communes pour rendre l'information accessible à tous, notamment aux jeunes vivant dans des secteurs moins bien desservis par les transports en commun. Cette volonté d'inclusion a conduit cette année l'équipe organisatrice à choisir Saint-Julien-de-Coppel comme lieu d'accueil.

Comme l'an dernier, le Forum a rassemblé 48 structures avec 82 exposants pour répondre aux questions et proposer plus de 250 offres d'emploi. Les 12 jeunes volontaires de la Section libre de L'Abcd'R ont assuré l'accueil et animé un stand Information Jeunesse, abordant les thématiques du travail, de l'engagement, de la santé et de l'orientation grâce à des outils innovants comme l'Ikigai.

### ► UNE TABLE RONDE INSPIRANTE ET DES TÉMOIGNAGES MARQUANTS

L'événement a également été rythmé par une émission spéciale animée par Radio Campus, dont une table ronde qui a permis d'aborder les atouts économiques des territoires de Billom Communauté et d'Entre Dore et Allier. Albouy Niang et Laëtitia Berthon, chargés de mission économie, ont partagé les opportunités professionnelles locales, tandis que Marc Chatelet d'Auvergne Rhône Alpes Orientation a détaillé le parcours des jeunes entrepreneurs.

Des intervenants clés, comme Romain Zwiller (Adie Auvergne) et Virginie Harzelli (Initiative Thiers), ont apporté des éclairages précieux sur les aides financières à la création d'entreprise. Deux jeunes entrepreneurs, Loan Momboisse (Halt Ô Stop) et Juline Darque (Passages imaginaires), ont livré des témoignages inspirants sur leur parcours.



### ► DES PERSPECTIVES ENCOURAGEANTES POUR L'AVENIR

Le Forum a été apprécié pour la qualité des échanges et son ambiance conviviale. Les exposants ont souligné la motivation et le sérieux des jeunes participants, tandis que ces derniers ont salué la diversité des métiers présentés et les informations obtenues, notamment sur le SNU.

Les élus et organisateurs ont félicité les jeunes pour leur implication et leur professionnalisme. Cet événement marque également une étape importante dans le projet de labellisation Info Jeunes, en collaboration avec l'IJ AuRA et le SDJES (Service départemental de la Jeunesse, de l'Engagement et des Sports), qui confirment la légitimité de cette structure itinérante.

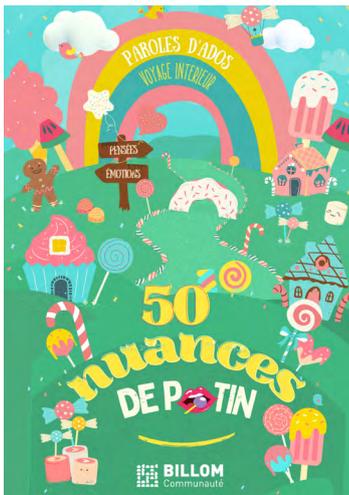
L'équipe organisatrice reste mobilisée pour faire évoluer le Forum et répondre toujours mieux aux attentes des jeunes. À suivre...

## JEUNESSE



# SANTÉ PHYSIQUE ET MENTALE : DEUX NOUVEAUX LIVRETS DISPONIBLES EN LIGNE

Billom Communauté poursuit son engagement en faveur de la prévention et du bien-être des jeunes avec la publication de deux livrets téléchargeables issus des ateliers de prévention au sein des collèges de Saint-Dier d'Auvergne et du Beffroi de Billom. Ces ressources s'inscrivent dans une démarche pédagogique visant à sensibiliser adolescents et jeunes adultes sur des thématiques essentielles.



## 50 NUANCES DE POTIN : DÉCRYPTER LES CONCEPTS DE LA CONNAISSANCE DE SOI

Co-animés par Emeline Kedadra, infirmière sophrologue et Laëtitia Lasherme, coordonnatrice jeunesse, les ateliers **50 Nuances de Potin** ont engendré une série de podcasts conçue pour accompagner les jeunes et leurs familles dans leur quête de bien-être, de réflexion personnelle et d'épanouissement. À travers 10 épisodes thématiques, les jeunes abordent des concepts essentiels comme l'estime de soi, la gestion des émotions, ou encore la négociation avec leurs parents. Chaque épisode mêle conseils pratiques, exemples concrets et inspirations philosophiques pour aider chacun à grandir en confiance et en harmonie avec les autres.



## MENS SANA : 7 ÉPISODES POUR ENCOURAGER LA PRATIQUE DE L'ACTIVITÉ PHYSIQUE

Pour ces ateliers, Laëtitia et Gaël Le Boudouil, coordinateur sportif de la Maison Sport Santé, ont poursuivi leur collaboration pour évoquer les questions de santé mentale et physique avec 37 élèves de quatrième de Saint-Dier. **Mens sana in corpore sano** : un esprit sain dans un corps sain.

Ces séances ont permis d'outiller les jeunes face aux difficultés du quotidien, en leur proposant des stratégies pour mieux gérer leur quotidien.

## DEUX LIVRETS POUR ALLER PLUS LOIN

En complément de ces ateliers, Billom Communauté met à disposition deux livrets synthétiques et pratiques reprenant les principales notions abordées. Ces supports, agrémentés de conseils, de témoignages et d'exercices concrets, sont accessibles gratuitement sur le site officiel de Billom Communauté ou scannant les QR codes.

Ces ressources sont destinées aux jeunes eux-mêmes, mais aussi aux parents, enseignants et professionnels souhaitant accompagner les adolescents dans ces thématiques sensibles.



50 NUANCES DE POTIN



MENS SANA

## CÉRÉMONIE DES AMBASSADEURS BI'KIGAÏ 2025

Les jeunes de L'Abcd'R, ont été certifiés Ambassadeurs Bi'Kigaï le 4 avril dernier à Vertaizon et ont reçu un chèque de 6900 € de la fondation d'entreprise du Crédit agricole.





RPE



*La politique publique des 1000 premiers jours vise à créer un environnement favorable au développement des jeunes enfants et cela passe par une sensibilisation aux pratiques culturelles et artistiques dès le plus jeune âge. L'éveil artistique et culturel répond ainsi à des besoins fondamentaux des bébés (émotion, expression, langage...) et favorise la curiosité, la construction et l'épanouissement de l'enfant.*

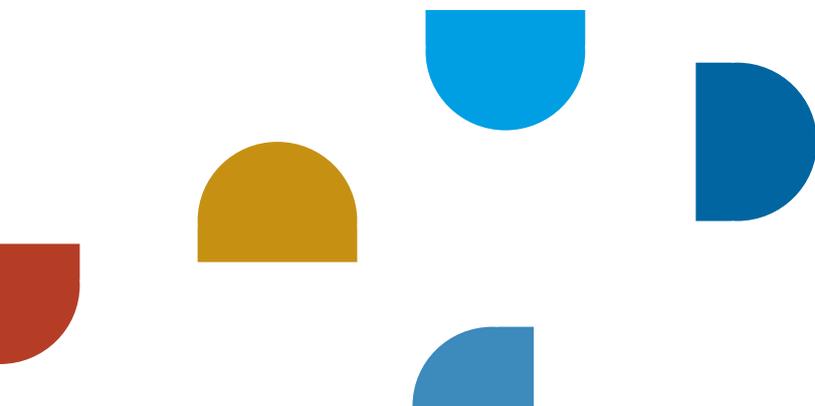
Pour la période 2024-2025, Le Relais Petite Enfance a choisi d'axer ses interactions avec les autres services de Billom Communauté autour de « *ma santé à moi, elle est culturelle* » et d'ancrer l'accompagnement professionnel des assistant(e)s maternel(le)s ainsi que l'éveil des tout-petits qu'elles accueillent, autour d'une invitation au voyage sonore et sensoriel sur les thèmes du BLEU et de L'EAU.

Ces collaborations se sont traduites par :

## ► AQUALIDAD : UNE IMMERSION POÉTIQUE ET SENSORIELLE AUTOUR DE L'EAU

Arts Qi Med est une association de Billom qui utilise le théâtre comme un outil de développement personnel et collectif. Elle propose des ateliers de cohésion adaptés à tous les publics, dont les jeunes enfants.

Dans le cadre d'une résidence d'artistes au Relais Petite Enfance de janvier à avril 2025, un projet éducatif et artistique a proposé une immersion poétique et sensorielle à travers différents ateliers sur le thème de l'eau. Un spectacle sera créé suite à ce projet et sera présenté au sein de l'école maternelle de Billom puis ouvert aux familles en juin 2025.



RPE



### ► LA CRÉATION D'UN ESPACE MULTI SENSORIEL D'INSPIRATION SNOEZELEN

Cet espace favorise la relaxation, l'exploration et la relation à l'autre à travers la lumière, les sons, les textures et le mouvement.

Sur le thème des Fonds Marins, une salle a été aménagée à Vertaizon, en janvier, pour plusieurs mois.

Dans un environnement doux et sécurisant (lumières tamisées, textures variées), de petits groupes d'enfants, accompagnés de leurs assistantes maternelles, ont eu l'occasion de découvrir et expérimenter des éléments sensoriels. Les enfants des 2 multi-accueils du territoire ont pu également en bénéficier et l'espace est prêt à s'ouvrir à nouveau à d'autres publics.

### ► 3 ACTIONS MENÉES AVEC LE RÉSEAU DE BIBLIOTHÈQUES (p.13)



### ► EN LIEN AVEC LE PATRIMOINE

3 ateliers de découverte ludique du patrimoine local proposés avec Denis Cibien. Cette année au programme : « Chapiteaux et sirènes » à l'église de Glaine-Montaigut, « L'empreinte du végétal et cyanotype » à l'église St-Cerneuf de Billom, et « De l'eau à ton moulin » dans la vallée du Madet.



### ► UNE INVITATION SONORE LIBRE ET CRÉATIVE, AVEC CHRISTOPHE LAGARDE, ARTISTE-MUSICIEN

Plus qu'une simple initiation musicale, les ateliers d'éveil sonore offrent aux jeunes enfants une véritable exploration des sons et de matières. Grâce à un large éventail d'instruments ceux qui se grattent, se secouent, se pincent, ou produisent des sons étranges, chaque enfant est libre d'explorer, de découvrir, à son rythme, accompagné d'un adulte bienveillant.

Le chant, les comptines et les jeux de doigts enrichissent ces ateliers qui se veulent créatifs, participatifs et joyeux.

### ► ATELIERS DE MUSIQUE : UN MOMENT DE PARTAGE ET D'APPRENTISSAGE

Cette année, les ateliers de musique pour les assistant(e)s maternel(le)s évoluent pour offrir une expérience plus complète. Après 2 années d'apprentissage de la guitare, un petit nouveau : le ukulélé ! Toujours les comptines mais aussi un répertoire plus éclectique pour nos « guitarettes ». C'est exigeant, il faut jouer tous les jours, mais c'est aussi une initiation musicale merveilleuse pour les enfants qu'elles accueillent qui voient ces instruments dans leur quotidien.



## PAYS D'ART ET D'HISTOIRE



### ► GRAND SUCCÈS DE L'EXPOSITION *BILLOM EN ARC-EN-CIEL* AVEC GILLES COHENDY

C'était le lancement de la programmation du Pays d'Art et d'Histoire de Billom Communauté. Le jeudi 3 avril, la salle du conseil municipal de la mairie de Billom a accueilli Gilles Cohendy pour exposer ses œuvres qui ont dévoilé « *Billom en Arc-en-Ciel* ». Cette exposition s'est déroulée jusqu'au 26 avril sur différents sites : mairie de Billom et médiathèque.

Gilles Cohendy est connu dans le paysage artistique du Puy-de-Dôme, sa terre natale, mais il a aussi exposé ses œuvres au niveau national et international.

Pour faire découvrir la ville de Billom et ses environs, l'artiste utilise plusieurs techniques comme le dessin, l'aquarelle ou encore l'acrylique. Pour que le public s'imprègne de l'esprit de cette exposition, une visite guidée en présence de Gilles Cohendy a eu lieu le dimanche 6 avril et a connu un vif succès.

De plus, deux ateliers d'initiation à l'aquarelle ont été proposés, l'un pour les adultes, l'autre pour les ados.



### LA TERRE ET LA VIGNE S'INVITENT AUX JOURNÉES DU PATRIMOINE DE PAYS LE 29 JUIN À GLAINE-MONTAIGUT

La 27<sup>ème</sup> édition des Journées du Patrimoine de Pays se déroulera du 27 au 29 juin 2025, autour du thème Terre à terre. Ces Journées ont pour objectif de faire découvrir et sensibiliser un large public au patrimoine régional, de pérenniser le travail des acteurs de la culture, de partager les savoir-faire et traditions des régions et de sauvegarder l'héritage commun.

Pour Billom Communauté, cette journée aura lieu le dimanche 29 juin sur la commune de Glaine-Montaigut. Les thématiques de la terre, de la vigne, de la peinture à partir des pigments naturels ou encore du pisé seront abordées lors de cette journée qui comportera plusieurs temps forts :

- Visites guidées et ateliers jeunes publics autour de la peinture murale en lien avec l'église de Glaine-Montaigut
- Circuit découverte inédit avec la comédienne Juliette Malfray (Compagnie Auteurs des flammes) : circuit au cœur des vignes où il sera question de l'histoire de la vigne en Auvergne et sur le territoire de Billom Communauté, du patrimoine rattaché à la vigne. Avec la participation de l'association « *Une autre idée du vin* ».
- Projections de films anciens et amateurs sur le travail de la vigne, en partenariat avec les archives départementales.
- Expositions diverses.

## BIBLIOTHÈQUES



## DU BLEU EN BIBLIOTHÈQUE



Dans le cadre du projet éducatif artistique et culturel de Billom communauté, les lectures chromatiques "Bleu bleu bleu" avec Zaz Rosnet de la Cie les cailloux sauvages ont eu lieu en janvier dans 4 bibliothèques et 2 structures petites enfances.

Les enfants des écoles maternelles de Bouzel, Mezel, Egliseneuve et Billom ont assisté à la performance\* de Zaz, comédienne venue partager son univers. En amont, elle a rencontré chaque bibliothécaire, chaque enseignant et chaque équipe "petite enfance" afin de préparer au mieux ces temps d'écoute et de découverte. Chaque livre a été choisi dans les bibliothèques du réseau et 3 malles "Bleu" remplies de livres, de jeux et de surprises circulent entre les 4 écoles, les multi-accueil "Les pitchouns", "Les p'tits dômes, et le relais petite enfance".

Au total, 11 classes maternelles et 4 groupes d'enfants de 0/3 ans ont profité de ces temps de partage autour du livre soit 300 personnes.

\*une performance est une forme de spectacle qui laisse une grande part à l'improvisation en fonction du public et de l'espace où elle se joue.

## LE LIVRE ET LE TOUT-PETIT

En partenariat avec la médiathèque départementale du Puy-de-Dôme, le réseau de lecture publique de Billom communauté a pensé un cycle de formation en trois temps autour du livre et du tout petit sur 2 ans.

En avril 2024, pour clôturer le cycle de formation, Céline Decourty, lectrice professionnelle, a partagé son univers en proposant une présentation de ses créations de supports d'animation comme le tapis à histoire ou le tablier à histoire. Ces temps de découverte ont été complétés par une mise en pratique de création de lecture animée. Lors de 3 ateliers de conception de lecture, Céline a accompagné 4 groupes de bibliothécaires à la création d'une trame de lecture comprenant des supports d'animation, des albums et des comptines qui sont les ingrédients essentiels à une séance de lecture réussie.



Les lectures animées ont été présentées aux tout-petits lors de séances de "P'tits bouts en bibliothèque" organisées en partenariat avec le relais petite enfance pour les tout-petits accompagnés de leur assistance maternelle.

Le cycle vient de se finir en début d'année 2025 et a abouti à un bilan très positif. Les actions en bibliothèque vont se poursuivre avec les bibliothécaires qui ont pris confiance et gagner en autonomie.

Le réseau a mis à disposition des sacs thématiques d'album pour faciliter la création des lectures animées. D'autres supports d'animation sont disponibles en prêt auprès de la MD63.

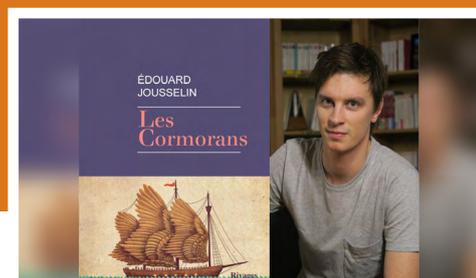
Ce cycle de formation, riche d'apprentissage, a permis de renforcer les liens entre les acteurs du livre et de la petite enfance.

## 2 RENDEZ-VOUS AVEC LE CROC'EN LIVRES

Dans le cadre du prix des lecteurs, nous vous donnons rendez-vous :

- **VENDREDI 6 JUIN** à 18h30 à la médiathèque d'Egliseneuve pour une lecture d'extraits de 4 romans de la sélection du prix des lecteurs par **Michèle Belligat**.

- **VENDREDI 13 JUIN** à 18h30 à la bibliothèque de St Julien de Coppel pour une rencontre avec **Edouard Jousselin**, auteur de "La géométrie des possibles".





## ÉCOLE DE MUSIQUE

### LE CHANT DES FLÛTES

Projet d'éducation artistique et culturel initié par Chloé Taris dans le cadre de la Fête de la Nature, « *Le Chant des Flûtes* » raconte la naissance de la flûte sacrée chez les Lakotas. Guidé par les esprits de la forêt et le pivert Wagnuka, le jeune Tadi apprend à écouter la nature qui l'entoure et façonne un bout de bois qui va se mettre à chanter...

*« Il arrive qu'on tombe amoureux mais qu'on n'ait pas les mots pour le dire. La bouche est muette. Tout se raconte dans les yeux. Il y a très, très longtemps, chez les Lakota peuple d'Amérique du Nord, bien avant que les Humains connaissent la douceur des flûtes, ils avaient des tambours, des crécelles, des trompes et ils chantaient. Mais ils ne savaient pas encore apprivoiser le vent pour qu'il porte la musique jusqu'aux oreilles de leur amour... »*. C'est par ces mots que débute ce conte poétique.

Ce spectacle, en hommage à la nature, a trouvé son écrin dans le magnifique parc des Jardins de la Croze à Billom. Il est le fruit d'une année de travail en ateliers menés par des artistes et enseignants œuvrant en réseaux avec différents publics : Laurette Picheret, Marjolaine Werckmann et Claudia



Urrutia pour les costumes, masques, parures avec des adultes de la Maison du Quai, la Maison des Solidarités, la Régie de territoire et les élèves du collège du Beffroi ; Stéphanie Jardin, professeure à l'école de danse de Billom, pour la chorégraphie avec ses élèves et des travailleurs de l'Esat d'Escolore ; Emmanuel Siachoua et son groupe Kafka créant et interprétant l'univers musical avec trois ensembles de l'école de musique et les élèves du collège de Thomas Foltran. Enfin, Juliette Malfray, autrice et metteuse en scène étant chargée de la coordination artistique.

**REPRÉSENTATION LE DIMANCHE 25 MAI À 17H  
DANS LES JARDINS DE LA CROZE À BILLOM.**

### DES NOUVEAUTÉS POUR LA RENTRÉE 2025 - 2026

Les permanences de renseignements et d'inscriptions se dérouleront en 2 sessions :

#### SESSION 1 / DU 23 AU 26 JUIN DE 17H15 À 19H15 POUR LES ANCIENS ET NOUVEAUX ÉLÈVES

- Billom (école de musique) : lundi 23 juin et jeudi 26 juin
- Pérignat (4, rue du Gazou) : mardi 24 juin
- Vertaizon (sous la salle des fêtes) : mercredi 25 juin

#### SESSION 2 / DU 02 AU 06 SEPTEMBRE POUR LES NOUVEAUX ÉLÈVES

- St-Dier d'Auvergne : lundi 1<sup>er</sup> septembre de 18h15 à 19h15
- Pérignat : mardi 02 septembre de 18h15 à 19h15
- Vertaizon : mercredi 03 septembre de 17h15 à 19h15
- Billom : jeudi 04 et vendredi 05 septembre (portes ouvertes) de 17h15 à 19h15 et samedi 06 de 10h à 12h (forum des associations).

L'école de musique est ouverte à tous (dans la limite des places disponibles). Vous avez la possibilité d'apprendre

un instrument parmi les 13 enseignés : flûte traversière, clarinette, saxophone, trompette, trombone, tuba, cor d'harmonie, etc. Rejoignez aussi des groupes musicaux dans différents styles (jazz, rock, classique, musiques de films...).

#### Focus sur 3 pratiques :

- L'éveil musical réservé aux plus jeunes (de 4 à 6 ans) avec des séances collectives de découvertes et de créativité proposées à Vertaizon (mardi à 17h30), à Mur-sur-allier (Mezel) le mercredi à 17h30 et à Billom le mercredi matin.
- La musique assistée par ordinateur (MAO) sera aussi proposée dans un accompagnement personnalisé le samedi matin à Billom / pratique de musique grâce à l'ordinateur.
- Le Brass : formule atypique qui permet aux adultes pratiquant déjà un instrument à vent (ou bien vrai débutants) de jouer en ensemble avec des partitions adaptées.

➤ **Renseignement :** [www.billomcommunaute.fr](http://www.billomcommunaute.fr)  
Frédéric Germot (directeur) : 06 72 23 85 89  
[ecoledemusique@billomcommunaute.fr](mailto:ecoledemusique@billomcommunaute.fr)

### DES SCOLAIRES IMMERGÉS DANS LA PRATIQUE ARTISTIQUE

En cette fin d'année scolaire, de nombreux spectacles et réalisations se font dans le cadre des interventions en milieu scolaire de nos deux dumistes. Jean-François De Groote, pour sa dernière année de présence sur le territoire propose différentes représentations avec les écoles de Bouzel, St-Dier et St-Jean-des-Ollières. Quant à Véronique Tortajada, elle ne manque pas d'idées en collaboration avec les équipes enseignantes de l'école de musique et des groupes scolaires pour mettre en valeur le riche potentiel des enfants de la maternelle aux CM2. C'est ainsi qu'à Chauriat s'est créé un parcours sonore ainsi qu'un spectacle, Kamishibaï, avec les plus petits ; à Vertaizon, c'est l'ambitieux projet de l'Orchestre à l'école qui se concrétise par un spectacle réunissant 75 enfants avec 5 professeurs de l'école de musique. Enfin, avec les écoles de St-Julien-Coppel et Montmorin, ce sont plusieurs représentations et réalisations qui ont lieu en partenariat avec une artiste plasticienne, Morgan Isilt-Hulot et des percussionnistes de la classe d'André Da Silva.

## À LA DÉCOUVERTE



# À LA DÉCOUVERTE DE L'ALLIER

*L'Allier, dernière rivière sauvage d'Europe, est la colonne vertébrale de la région Auvergne. Elle prend sa source au Moure de la Gardille en Lozère et se jette dans la Loire au bec d'Allier, près de Nevers. Elle traverse 3 départements auvergnats : Haute-Loire, Puy-de-Dôme et Allier. Riche pour sa faune et sa flore, elle est également connue pour ses voies navigables. Que vous soyez amateur de nature, de patrimoine ou simplement en quête de tranquillité, les balades au bord de l'Allier offrent une belle variété d'expériences.*



## LE PONT DE DALLET

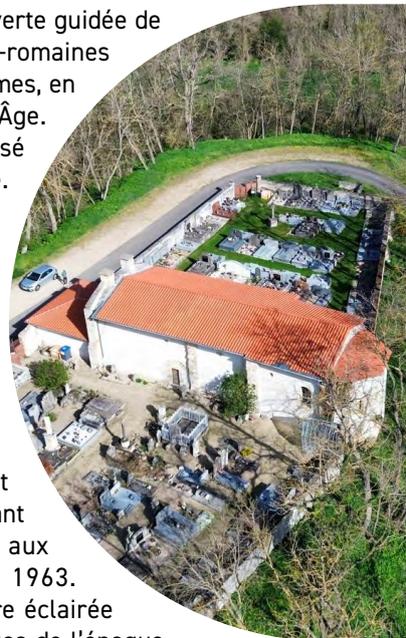
Le pont de Dallet, traversant la rivière Allier entre les communes de Mur-sur-Allier et Lempdes, est un ouvrage emblématique de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. Inauguré le 30 juillet 1899, ce pont métallique de type Eiffel mesure 152 mètres de long. Il a longtemps servi de passage principal pour les véhicules entre Clermont-Ferrand et Thiers avant la construction d'un nouveau pont en 1972.

Réhabilité en 2023, le pont de Dallet reste un site historique et un point de passage essentiel pour les habitants locaux, tout en étant intégré dans les itinéraires de randonnée et de cyclisme le long de la Via Allier. Il témoigne de l'importance historique de la navigation fluviale dans la région, notamment à Dallet, où un port accueillait les sapinières transportant charbon, vins et fromages vers Paris au XVIII<sup>e</sup> siècle et jusqu'à l'arrivée du chemin de fer.

## SAINT-AVENTIN OU LA CHAPELLE DES MARINIERS

La chapelle des mariniers est un édifice historique situé à Beauregard-l'Évêque, sur la rive droite de l'Allier. Elle fait partie d'un circuit patrimonial intitulé « *De Saint-Aventin aux Minimes* », qui propose une découverte guidée de la commune, de ses origines gallo-romaines à l'installation du couvent des Minimes, en passant par son essor au Moyen Âge. La chapelle est un témoin du passé religieux de Beauregard-l'Évêque. Elle est située dans l'enceinte du cimetière de la commune.

La chapelle est dédiée à Saint-Aventin, patron des mariniers, et est située sur un petit monticule entre l'Allier et son affluent, le Joron. Elle est l'un des vestiges d'un ancien village de mariniers aujourd'hui disparu, également nommé Saint-Aventin. L'église, datant des X<sup>e</sup> et XI<sup>e</sup> siècles, est inscrite aux monuments historiques depuis 1963. Elle présente une nef rectangulaire éclairée par deux ouvertures caractéristiques de l'époque carolingienne, ainsi qu'un chevet roman à trois pans. Elle abrite toujours un des derniers ex-voto représentant un trois-mâts offert par les mariniers.



## LE PONT DE PÉRIGNAT

Le pont de Pérignat-ès-Allier, également connu sous le nom de pont de Cournon, est également un ouvrage historique emblématique reliant les communes de Pérignat et Cournon-d'Auvergne, franchissant l'Allier. Le site est traversé par une ancienne voie romaine reliant Augustonemetum (Clermont-Ferrand) à Lugdunum (Lyon). Depuis 1959, il remplace l'ancien pont suspendu qui datait de 1837 et dont on devine encore les piles.

# L'AGENDA CULTUREL DE BILLOM CO.



## MAI

**Fête de la Nature**

**DU 20 AU 25 MAI**

**Run' patrimoine  
"Saint-Dier, de tour en prieuré"**

**MARDI 20 MAI**

**Rando patrimoine  
"Les rochers de Pileyre"**

**MERCREDI 21 MAI**

à Vertaizon

**Rando patrimoine "Objectifs  
orchidées sauvages"**

**SAMEDI 24 MAI**

à Chauriat

**Exposition "Petites bêtes aquatiques"**

**SAMEDI 24 MAI**

à Bongheat

**Animations rivières  
"Sauvons Riton le triton" et  
"À la recherche des petites bêtes"**

**SAMEDI 24 MAI**

à Bongheat

**Conte musical  
"Le chant des flûtes"**

**DIMANCHE 25 MAI**

à Billom

## JUIN

**Croc'en livre**

**VENDREDI 6 JUIN**

à 18 h 30 à la médiathèque  
d'Égliseneuve

**Exposition "Histoire de l'olympisme"**

**JUSQU'AU 7 JUIN**

Centre aquatique

**Run' patrimoine "De Pileyre en Mur"**

**MARDI 3 JUIN**

**Croc'en livre**

**VENDREDI 13 JUIN**

à 18 h 30 à la bibliothèque  
de St-Julien-de-Coppel

**Objectif Papillons  
avec Vincent Amaridon**

**SAMEDI 14 JUIN**

**Run' patrimoine  
"Notre Dame de Roche"**

**MARDI 17 JUIN**

**Journée du patrimoine de Pays**

**DIMANCHE 29 JUIN**

Glaine-Montaigut

## JUILLET - AOÛT

**Billom la médiévale**

**TOUS LES JEUDIS DU 17 JUILLET**

**AU 28 AOÛT**

*Retrouvez toutes les dates  
des rendez-vous de l'été  
dans la programmation  
du Pays d'art et d'histoire*



## INFORMATIONS PRATIQUES

**DE 1 H 30 À 3 H 30**

Les visites durent en moyenne entre 1 h 30 et 3 h 30, sauf mention spéciale. Elles sont assurées par l'animateur de l'architecture et du patrimoine, des guides-conférenciers diplômés ou des intervenants spécialisés.

## RÉSERVATION

Pour le confort de tous, il est nécessaire de s'inscrire à tous les rendez-vous. Si le nombre de participants est inférieur à 5 personnes et pour des raisons d'intempéries ou de sécurité, les organisateurs se réservent le droit d'annuler une animation, ou de refuser des participants qui ne seraient pas correctement équipés. Les réservations se font au bureau d'information touristique à Billom.

## RENSEIGNEMENTS

Retrouvez les informations sur le site internet de Billom Communauté et l'actualité sur notre page Facebook.

Les programmes sont également à votre disposition au bureau d'information touristique à Billom.